



4ª Mostra de **INICIAÇÃO CIENTÍFICA** FJP2019

IV Mostra de Iniciação Científica – MIC FJP II

“Multiculturalismo, Inclusão Social e Sustentabilidade: contribuições do conhecimento científico interdisciplinar”

09 e 10 de dezembro de 2019

REGULAMENTO GERAL

I. APRESENTAÇÃO DO EVENTO

A IV Mostra de Iniciação Científica das Faculdades João Paulo II, Passo Fundo/RS, tem por objetivo o desenvolvimento da pesquisa acadêmica no âmbito dos cursos da graduação em Administração, Arquitetura e Urbanismo, Comércio Exterior, Engenharia da Produção, Engenharia do Petróleo e Direito. Visando, por meio da mostra de pesquisas acadêmicas e oficinas temáticas, fomentar a investigação científica e a apresentação de trabalhos.

Voltada para a indissociável composição do tripé ensino, pesquisa e extensão, as Faculdades João Paulo II proporcionam, por meio da realização do presente evento, um espaço para o desenvolvimento da iniciação científica, tornando o aluno um protagonista da construção da ciência e do conhecimento, transitando-se pela interdisciplinaridade.

II. PROGRAMAÇÃO:

09/12/2019	Abertura: 19h – Cerimônia de Abertura
09/12/2019	20h – 22h Oficinas Temáticas por áreas do conhecimento: <i>“As oficinas temáticas tem por foco o preparo do aluno para o desenvolvimento de trabalhos acadêmicas, com especial abordagem quanto a metodologia científica e as apresentações públicas”</i>
10/12/2019	19h – 22h Apresentação de trabalhos selecionados, por área do conhecimento, conforme divulgação do cronograma.



4ª Mostra de
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
FJP2019

III. INSCRIÇÕES

Público-Alvo:	a. Alunos e ex-alunos dos cursos de graduação das Faculdades João Paulo II b. Público externo
Período:	02/10/2019 à 22/11/2019, na secretaria * Inscrições limitadas Contato secretaria: secretariaacademicafjp@gmail.com Telefone: (54)3046-0914
Envio de trabalhos:	Impreterivelmente, até 30/11/2019 pelo e-mail micfjp@gmail.com
Valores:	Somente Oficinas = R\$ 20,00 Oficinas + Apresentação de trabalho = R\$ 30,00
Certificação:	Somente Oficinas: 6 horas complementares Oficinas + Apresentação de Trabalho: 30 horas complementares; *É obrigatória a presença nos dois dias do evento

IV. SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- Serão aceitos trabalhos científicos nas modalidades: Resumo, Resumo Expandido, Pôster e Artigo;
- O trabalho deverá ser enviado até 30/11/2019, para o e-mail micfjp@gmail.com, indicando a modalidade de submissão (Resumo, Resumo Expandido, Pôster ou Artigo), nos moldes dos modelos em anexo ao presente regulamento. Em formato doc. ou docx., em word;
- O trabalho poderá ser submetido com no máximo três autores, sendo que um, obrigatoriamente, deverá ser o(a) professor(a) orientador(a); Todos os autores devem realizar a inscrição para o evento;
- Cada inscrição valida a submissão de 1 (um) trabalho científico. Em caso de interesse na submissão de dois trabalhos, deverão ser realizadas duas inscrições;

RECONHECIMENTO/DECLARAÇÃO DE AUTORIA E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Os trabalhos submetidos à MIC serão publicados na Revista Scientia Iuvenis; a submissão do trabalho ao evento, por meio do envio de e-mail ao endereço micfjp@gmail.com, implica na expressa concordância dos autores com a publicação no periódico e a cessão gratuita dos direitos autorais; Da mesma forma, os (as) autores (as) reconhecem que observaram as regras da propriedade intelectual, no desenvolvimento do trabalho científico, e que seu conteúdo não possui caráter ofensivo;



4ª Mostra de **INICIAÇÃO CIENTÍFICA** FJP2019

V. DA APRESENTAÇÃO

- A apresentação do trabalho ocorrerá entre os dias 09 e 10 de dezembro de 2019, em horário divulgado pela comissão no dia 06 de dezembro de 2019;
- O trabalho deverá ser apresentado por apenas um dos autores, no período máximo de 10 minutos, perante a banca examinadora composta por 2 (dois) avaliadores;
- Somente será atribuída certificação aos trabalhos apresentados;

VI. Cronograma do Evento:

02/10/2019 à 22/11/2019	Período para as inscrições
30/11/2019	Prazo para o envio dos trabalhos
06/12/2019	Divulgação e cronograma dos trabalhos aprovados
09/12/2019	19h – Cerimônia de abertura
09/12/2019	20h – 22h Oficinas Temáticas: Trabalhos Acadêmicos: metodologia e apresentação
10/12/2019	19h – 22h Apresentação de trabalhos
10/12/2019	Entrega dos certificados;
10/03/2020	Publicação dos trabalhos na Revista Scientia Iuvenis; (A data poderá sofrer alterações conforme disponibilidade)

VII. Comissão Organizadora

Profa. Daniela Lippstein
Profa. Francieli Meotti
Profa. Priscila Battistella
Profa. Talise Medeiros

Passo Fundo/RS, 02 de outubro de 2019.

Profa. Me. Daniela Lippstein
Coordenadora do Núcleo de Pesquisa do Curso de Direito
Editora-chefe da Revista Iuris Dicere
Editora-chefe da Revista Scientia Iuvenis
Faculdades João Paulo II





4ª Mostra de
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
FJP2019

ANEXO A – MODELO RESUMO

TÍTULO

(letras maiúsculas, fonte times ou arial, tamanho 12, em negrito, centralizado)

Autor 1¹; Autor 2; Professor Orientador

O resumo deverá ter de 2.000 à 2.500 caracteres (com espaços), escrito em bloco único de texto, sem subtítulos, justificado, espalhamento simples, fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12. Deve conter no resumo: o aspecto geral da pesquisa, o objetivo do trabalho, a descrição da metodologia, a justificativa da pesquisa, conclusão ou principais resultados acerca do estudo.

Palavras-chave: Insira no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave, distintas do título do trabalho, que correspondam aos assuntos tratados na pesquisa. As palavras-chave deverão ser separadas por “;” (ponto e vírgula).

¹ Qualificação. Titulação. Instituição de vínculo. E-mail.



4ª Mostra de **INICIAÇÃO CIENTÍFICA** FJP2019

ANEXO B – MODELO RESUMO EXPANDIDO

TÍTULO DO TRABALHO

(letras maiúsculas, fonte times ou arial, tamanho 12, em negrito, centralizado)

Autor 1²; Autor 2; Professor Orientador

INTRODUÇÃO

Fonte times ou arial, tamanho 12, justificado, deverá compreender a contextualização da pesquisa, a justificativa do estudo, o problema de pesquisa e os objetivos. O trabalho deverá totalizar no mínimo 3 (três) páginas e no máximo 6 (seis) páginas.

METODOLOGIA

Indicar o modo de desenvolvimento do estudo

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Se necessário, apresentar os resultados da pesquisa com os argumentos corroborados ou refutados em relação ao estado da técnica. Também neste espaço devem ser inseridos, se existentes os gráficos e tabelas.

CONCLUSÃO

Apresentar, de forma simples e objetiva, a conclusão a partir dos resultados e da discussão do estudo apresentado.

AGRADECIMENTOS

Opcional.

Para as pesquisas que foram desenvolvidas com o apoio de agências de fomento.

REFERÊNCIAS

SANTILLI, Juliana. Patrimônio imaterial e direitos intelectuais coletivos. In: MATHIAS, Fernando; NOVIUON, Henry de (Orgs.)

As encruzilhadas da modernidade: debate sobre a biodiversidade, tecnociência e cultura. São Paulo: Instituto Socioambiental, 2006.

_____, Juliana. **Socioambientalismo e novos direitos.** São Paulo: Peirópolis, 2005.

² Qualificação. Titulação. Instituição de vínculo. E-mail.



4ª Mostra de
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
FJP2019

ANEXO C – MODELO PÔSTER

(Medidas Pôster/Banner Largura: 90 cm/ Altura:100 cm; Layout livre)



TÍTULO

Autor 1 ; Autor 2; Professor Orientador

INTRODUÇÃO

RESULTADOS E DISCUSSÃO

CONCLUSÃO

Metodologia

REFERÊNCIAS





4ª Mostra de
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
FJP2019

ANEXO D – MODELO ARTIGO

TÍTULO DO ARTIGO
Subtítulo

Nome do(a) autor(a)³
Nome do co-autor(a)
Professor orientador

SUMÁRIO: 1 Introdução; 2 Capítulo; 3 Capítulo; 4 Capítulo; 5 Conclusão; Referências.

1 INTRODUÇÃO

A introdução deve ser estruturada com uma breve exposição sobre o **TEMA (vinculando o tema à aderência temática do livro)**, seguida do **PROBLEMA** norteador da pesquisa, bem como descrição dos **OBJETIVOS, JUSTIFICATIVA** e **METODOLOGIA** empregada. Não devem constar citações (diretas ou indiretas).

2 TÍTULOS PRINCIPAIS: CAIXA ALTA, NEGRITO E FONTE 12, ALINHAMENTO NO LADO ESQUERDO, JUSTIFICADO, ESPAÇO SIMPLES

O texto deverá ser escrito em letra Times New Roman ou Arial, fonte 12, espaçamento 1,5 com Opt e justificado.

As citações diretas com até 3 linhas deverão constar no corpo do texto (respeitando o formato do mesmo) entre aspas com a referência imediata no sistema AUTOR-DATA.

2.1 Subtítulos: caixa baixa, fonte 12, alinhamento no lado esquerdo, justificado, espaço simples

Citação Direta com mais de 3 linhas:
(espaçamento duplo)

[...] recuo de 4cm a partir da margem esquerda, fonte 10, espaçamento simples. (SISTEMA AUTOR DATA: LIPPSTEIN, 2015, p. 10)

Com frequência, as populações indígenas solicitam a criação de direitos de propriedade intelectual para proteger seu conhecimento tradicional. Com o atual quadro normativo internacional, isso não é possível, uma vez que é difícil operacionalizar as características desses direitos, por serem coletivos (não individuais e exclusivos) e pelo fato de o conhecimento ser tradicional (não novo, mas ancestral). A presente estrutura jurídica internacional é inapropriada para garantir direitos coletivos e requer a identificação de uma entidade legal específica titular dos direitos: um indivíduo, uma firma, etc. O direito não pode ser concedido a uma comunidade vagamente definida, ou a grupos a grupos

³ Currículo resumido.

transgeracionais. E também não pode ser usado para proteger um objeto não-original e não-industrializável (VARELLA, 2004, p. 126 - 127).

(espaçamento duplo)

4 CONCLUSÃO

Desfecho do artigo com a apresentação dos resultados obtidos a partir da aplicação do método e do desenvolvimento da pesquisa, com uma resposta ao problema apresentado na introdução. Não se introduz citações e elementos novos.

REFERÊNCIAS

Deverão constar na lista de referências as obras citadas de forma direta ou indireta no texto, desde que indicadas no sistema autor/data.

NBR6023: Elaboração de referências

- Ordem alfabética;
- As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto;
- Fonte 12;
- Espaçamento simples para a referência, mas duplo entre elas;

Exemplos:

SANTILLI, Juliana. Patrimônio imaterial e direitos intelectuais coletivos. In: MATHIAS, Fernando; NOVIUON, Henry de (Orgs.) **As encruzilhadas da modernidade: debate sobre a biodiversidade, tecnociência e cultura**. São Paulo: Instituto Socioambiental, 2006.

_____, Juliana. **Socioambientalismo e novos direitos**. São Paulo: Peirópolis, 2005.

SANTOS, Boaventura de Souza; MENESES, Maria Paula G.; NUNES, João Arriscado. Para ampliar o cânone da ciência: a diversidade epistemológica do mundo. In: SANTOS, Boaventura de Souza. [org.]. **Semear outras soluções: os caminhos da biodiversidade e dos conhecimentos rivais**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.



4ª Mostra de
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
FJP2019

Orientações Gerais:

- Arquivo .doc ou .docx
- Possuir de 10 à 15 páginas
- Páginas em folha A4, posição vertical, margens de 3cm (superior e esquerda) e de 2cm (inferior e direita)
- Fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12
- Alinhamento justificado sem separação de sílabas
- Entrelinhas com espaçamento 1,5
- Entradas de parágrafos de 1,25 cm
- Citações em Sistema autor-data (notas de rodapé somente explicativas)

